


ΠΡΟΤΑΣΗ ΟΜΙΛΟΥ:

ΣΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟ. ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ ΣΧ. ΕΤΟΥΣ 2023-2024

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ ΕΠ.Ε.Σ.	
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΚΑΠΡΟΥΛΙΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ02
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	Παίζουμε ... θέατρο;; 
ΤΑΞΗ	A, B Λυκείου
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	10-20
ΣΤΟΧΟΙ	<p>Οι μαθητές</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> να προσεγγίσουν το χώρο του θεάτρου και της υποκριτικής<input type="checkbox"/> να εκφράσουν την δημιουργικότητά τους, να αναδείξουν το ταλέντο που μπορεί' να έχουν σε οποιονδήποτε τομέα της θεατρικής τέχνης<input type="checkbox"/> Να αποκτήσουν πνευματικές συναισθηματικές και κοινωνικές δεξιότητες<input type="checkbox"/> να αποκτήσουν αισθητική καλλιέργεια<input type="checkbox"/> να καλλιεργήσουν την κριτική τους σκέψη, να μάθουν να κρίνουν και να κρίνονται<input type="checkbox"/> να διαμορφώσουν αντιλήψεις, αξίες, στάσεις, συμπεριφορές σε θεμελιώδη ζητήματα<input type="checkbox"/> να βιώσουν και να εκφράσουν συναισθήματα<input type="checkbox"/> να αλληλεπιδράσουν, να συνεργαστούν<input type="checkbox"/> να εμπλουτίσουν με τις θεατρικές παραστάσεις τη ζωή του σχολείου και της κοινότητας
ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Οι μαθητές μέσα από τις δραστηριότητες του ομίλου θα ανακαλύψουν και θα ενδυναμώσουν πτυχές της προσωπικότητάς τους, θα μάθουν να συνεργάζονται στην παραγωγή ενός κοινού έργου, θα γνωρίσουν βασικά

	<p>στοιχεία για την δημιουργία μιας θεατρικής παράστασης, θα αναπτύξουν τις υποκριτικές τους ικανότητες, θα αξιολογούν ως θεατές και συντελεστές μιας θεατρικής παράστασης το αποτέλεσμα της δραματοουργίας, θα καλλιεργήσουν την κριτική τους ικανότητα, στάσεις και αξίες</p>
--	---

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ / ΔΡΑΣΕΩΝ	<ol style="list-style-type: none"> 1) Γνωριμία με τους μαθητές, διερεύνηση προηγούμενης εμπειρίας, προσδοκιών, 2) Διερεύνηση ενδιαφερόντων, κλίσεων 3) Κατανομή δραστηριοτήτων αναλόγως ενδιαφερότων 4) Θεατρικό παιχνίδι 5) Γνωριμία με θεατρικές έννοιες, παλαιές και σύγχρονες μορφές θεάτρου 6) Παρουσίαση βασικών αρχών σκηνοθεσίας, σκηνογραφίας, συγγραφής σεναρίου 7) Απόπειρες συγγραφής σεναρίου 8) Προετοιμασία, διοργάνωση, παρουσίαση θεατρικών παραστάσεων 9) Συμμετοχή σε διαγωνισμούς 10) Αξιολόγηση
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2 ώρες
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	θεατροπαιδαγωγικές μέθοδοι, θεατρικές τεχνικές, οδηγίες σκηνογραφίας, σκηνοθεσίας, αρχαίο θέατρο, `σύγχρονες μορφές θεάτρου, λογοτεχνικά - θεατρικά κείμενα, δημιουργική γραφή
ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ	Θεατρικό σενάριο, θεατρικές παραστάσεις, ημερολόγιο δράσεων, παρουσιολόγιο, αυτοαξιολόγηση ομίλου
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κλπ	Συνεργασία με θεατρολόγους, σκηνοθέτες, σκηνογράφους, ηθοποιούς, ΔΗΠΕΘΕ Αγρινίου, σχολεία της περιοχής
ΆΛΛΟ	

ΠΑΤΡΑ 11...-09.....-2023

Οι εκπαιδευτικοί

ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ ΜΑΡΙΑ – ΚΑΠΡΟΥΛΙΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ