

| Φόρμα Υποβολής Πρότασης για τη δημιουργία Ομίλου | |
|---|--|
| Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού | Ιωάννα Στρεπέλια |
| Κλάδος/Ειδικότητα | ΠΕ02 (Φιλολόγος) |
| Τίτλος του ομίλου | «Όμιλεῖτε (ΑΡΧΑΙΑ) Ἑλληνικά;» |
| Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος | Ανθρωπιστικές σπουδές, κλασική φιλολογία, Αρχαία Ελληνικά, Γραμματική, Συντακτικό, Ξενοφώντας Ἑλληνικά, Θουκυδίδου Ἱστορία. |
| Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα | 2 ώρες |
| Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος | Α΄ Λυκείου |
| Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα | <p>Μετά το πέρας της διδασκαλίας αναμένεται οι μαθητές να:</p> <p>A. Αποκτήσουν γνώσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να εμβαθύνουν στα γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα που διδάσκονται στην Α΄ Λυκείου. • Να ερμηνεύσουν το αρχαίο κείμενο βασισμένοι στις συντακτικές επιλογές των συγγραφέων. • Να εντοπίσουν ομοιότητες μεταξύ της αρχαίας ελληνικής και της νέας ελληνικής γλώσσας και να κατανοήσουν τη διαχρονικότητα της αρχαίας ελληνικής. • Να επεξεργαστούν θέματα της Τράπεζας Θεμάτων. <p>B. Αναπτύξουν δεξιότητες:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να συνεργαστούν και να δουλέψουν σε ομάδες (κοινωνικός γραμματισμός). • Να μελετήσουν πολυτροπικά κείμενα και βίντεο (οπτικός γραμματισμός) • Να αξιοποιήσουν ψηφιακά μέσα (ψηφιακός γραμματισμός) (padlet, img2go εργαλείο τεχνητής νοημοσύνης, εργαλεία εννοιολογικής χαρτογράφησης, δημιουργίας συννεφόλεξου και επίλυσης σταυρόλεξου). • Να δημιουργήσουν δικά τους πρωτότυπα κείμενα διαφόρων ειδών. <p>Γ. Διαμορφώσουν στάσεις:</p> |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Να προσεγγίζουν την ιστορία με κριτική ματιά (με συν-ανάγνωση κειμένων). • Να αντιληφθούν ότι η ιστορία είναι επανάληψη ομόκεντρων κύκλων (με σύνδεση του αρχαίου με τον σύγχρονο κόσμο). <ul style="list-style-type: none"> • Να κατανοήσουν τη σημασία του Πελοποννησιακού Πολέμου για την αρχαία ελληνική ιστορία. |
| Διδακτική μεθοδολογία | Ομαδοσυνεργατική μέθοδος, βιωματική μάθηση, αξιοποίηση ΤΠΕ και δραστηριοτήτων δημιουργικής γραφής. |
| Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο) | <p><u>Οκτώβριος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Παιχνίδι ενδυνάμωσης της ομάδας • Θουκυδίδου <i>Ιστορία</i> (εισαγωγή και κείμενο) • Γραμματική: ουσιαστικά α, β, γ κλίσης / ρήματα φωνηεντόληκτα • Συντακτικό: υποκείμενο / αντικείμενο / κατηγορούμενο <p><u>Νοέμβριος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Θουκυδίδου <i>Ιστορία</i> • Γραμματική: ουσιαστικά γ κλίσης / ρήματα φωνηεντόληκτα / Αόριστος β΄ • Συντακτικό: απαρέμφατο / απρόσωπη σύνταξη / μετοχές <p><u>Δεκέμβριος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ομιλία – συνδιδασκαλία με σύμβουλο φιλόλογων κ. Γ. Παπασίμπα • Θουκυδίδου <i>Ιστορία</i> • Γραμματική: ανώμαλα ουσιαστικά / ρήματα φωνηεντόληκτα / παθητικός μέλλοντας και αόριστος • Συντακτικό: ομοιόπτωτοι και ετερόπτωτοι προσδιορισμοί / επιρρηματικοί προσδιορισμοί <p><u>Ιανουάριος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Θουκυδίδου <i>Ιστορία</i> / Ξενοφώντος <i>Έλληνικά</i> (εισαγωγή και κείμενο) • Γραμματική: συνηρημένα ρήματα / επίθετα • Συντακτικό: παρατακτική και υποτακτική σύνδεση • Συνδιδασκαλία με Διευθυντή Προτύπου Γυμνασίου Πατρών κ. Π. Γάκη <p><u>Φεβρουάριος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ομιλία από καθηγητή Πανεπιστημίου κ. Χρ. |

| | |
|---|---|
| | <p>Τερέζη</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γραμματική: συνηρημένα ρήματα / σχηματισμός μέλλοντα των ρημάτων σε – ίζω / επίθετα • Συντακτικό: δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις • Ξενοφώντος Έλληνικά <p><u>Μάρτιος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ξενοφώντος Έλληνικά • Γραμματική: παραθετικά επιθέτων / μετοχές • Συντακτικό: δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις • Σχηματισμός συντελικών χρόνων αφωνόληκτων ρημάτων <p><u>Απρίλιος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ξενοφώντος Έλληνικά • Γραμματική: ρήματα υγρόληκτα και ενρινόληκτα • Συντακτικό: υποθετικοί λόγοι • Δημιουργία ψηφιακού υλικού • Ανάρτηση στην e-class των εργασιών δημιουργικής γραφής • Επανάληψη <p><u>Μάιος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Επεξεργασία θεμάτων από Τράπεζα Θεμάτων • Επανάληψη |
| Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Σχολικό βιβλίο 2. Φύλλα δραστηριοτήτων 3. Padlet 4. E-class |
| Τρόπος επιλογής μαθητών | Αίτηση μαθητών |
| Τρόποι αξιολόγησης μαθητών | Ανταπόκριση των μαθητών στις δραστηριότητες που τους ανατίθενται, ετεροαξιολόγηση, αξιολόγηση αρχική-διαμορφωτική-τελική (με φύλλα δραστηριοτήτων και ψηφιακά κουίζ) |

| | |
|---|--|
| Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης) | 2 ώρες μετά το πέρας των μαθημάτων (2-4 μ.μ.). Η ημέρα θα καθορισθεί ύστερα από συνεννόηση με τους ενδιαφερόμενους μαθητές. |
| Τόπος διεξαγωγής ομίλου | Αίθουσα διδασκαλίας και Εργαστήριο Πληροφορικής Προτύπου ΓΕ.Λ. Πατρών |
| Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες | ----- |
| Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.) | Πανεπιστήμιο Πατρών, σύμβουλος φιλολόγων κ. Γ. Παπατσιμπας, καθηγητής κ. Χρ. Τερέζης, Διευθυντής Προτύπου Γυμνασίου Πατρών κ. Π. Γάκης |
| Εκπαιδευτικές επισκέψεις | ----- |
| Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου | Αξιολόγηση από τους μαθητές σε google form, έκθεση αξιολόγησης της εκπαιδευτικού |
| Παραδοτέα | Έντυπο και ψηφιακό υλικό, padlet |

Η εκπαιδευτικός

Ιωάννα Στρεπέλια